



BASES DE POSTULACIÓN

Edición América del Sur - GMFF 2022

El Festival Internacional de Cine sobre Migración es una iniciativa de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) que inició en 2016 con el fin de informar, entretener, educar y provocar el debate acerca de una problemática que en 2020 afecta a 281 millones de personas alrededor del mundo, una cifra equivalente al 3,6% de la población mundial, según el Informe sobre las migraciones en el mundo 2022 de la UN OIM. Así, el GMFF vuelve a poner el foco en el diálogo sobre la migración y sus posibilidades de comprensión infinitas. Vincula a las audiencias de todo el mundo con el drama perdurable que la migración humana conlleva, la cual ha brindado muchos de los componentes centrales del cine desde que tal medio fue inventado – justamente por migrantes – hace casi dos siglos.

Fechas

La convocatoria estará abierta desde el lunes 3 de octubre hasta el 23 de octubre de 2022 a las 23:59 (UTC -03:00).

Categorías

Películas de todos los géneros son aceptadas dentro de las siguientes categorías:

- **Ficción:** cortometrajes y largometrajes.
- **Documental:** cortometrajes y largometrajes.
- **Animación:** cortometrajes y largometrajes.
- **Juvenil y/o Infantil:** cortometrajes y largometrajes.

Duración cortometrajes: entre 5-30 minutos.

Duración largometrajes: mínimo 30 minutos.

Postula vía Filmfreeway

A través del link: <https://filmfreeway.com/GMFFFestivalAmericadelSur>

El envío de películas a través de la plataforma es gratuito

Tema del Festival 2022: historias que movilizan

Se buscan películas que reflejen los desafíos y promesas de la migración a través de historias potentes. Queremos encontrar visiones creativas y alejadas de los estereotipos que puedan retratar acciones positivas y vidas inspiradoras.

Historias que movilizan busca además de compartir historias de migración, que éstas movilicen a la reflexión, la sensibilización y la acción en quienes podemos hacer algo para aportar a la inclusión en nuestros países.

Toda producción que tenga como temática centro a la migración es bienvenida a participar, no importa su lugar de producción o nacionalidad de sus creadores. Ya que este Festival se llevará a cabo a nivel regional de América del Sur, limitaremos la convocatoria a producciones en habla hispana o portuguesa, o que tengan doblaje o subtítulo al español.

Idioma

Las producciones deberán ser habladas en español o portugués, o dobladas o subtítuladas en español.

Año de producción

Producciones finalizadas a partir del año 2018 son elegibles para esta convocatoria.

Derechos de exhibición

Las películas solo pueden ser enviadas por personas con el derecho legal de negociar el uso de la obra. Las películas seleccionadas deberán firmar un acuerdo legal con la OIM por el tiempo que dura el Festival en los diferentes países. Recibirán el galardón de "Selección Oficial GMFF 2022" y un certificado donde se especificarán el número de funciones y países donde el film será exhibido. No existirá remuneración económica por la exhibición de los filmes seleccionados.