



## FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOBRE MIGRACIÓN

### ¡CONVOCATORIA ABIERTA PARA PELÍCULAS SOBRE MIGRACIÓN! EDICIÓN AMÉRICA DEL SUR - GMFF 2022

El mayor festival cinematográfico del mundo dedicado a temas migratorios lanza su edición 2022. La Organización Internacional para las Migraciones (OIM) abre desde el 3 de octubre, la convocatoria para la edición América del Sur del Festival Internacional de Cine sobre Migración (GMFF), por sus siglas en inglés.

Iniciativa creada en el 2016 con el fin de informar, entretener, educar y provocar el debate acerca de una problemática que en 2020 afecta a 281 millones de personas alrededor del mundo, una cifra equivalente al 3,6% de la población mundial, según el Informe sobre las migraciones en el mundo 2022 de la UN OIM<sup>1</sup>. Así, el GMFF vuelve a poner el foco en el diálogo sobre la migración y sus posibilidades de comprensión infinitas. Vincula a las audiencias de todo el mundo con el drama perdurable que la migración humana conlleva, la cual ha brindado muchos de los componentes centrales del cine desde que tal medio fue inventado – justamente por migrantes – hace casi dos siglos.

El GMFF se realizará en el mes de diciembre en Ecuador y varios países del mundo en el marco de la conmemoración del Día de los Derechos Humanos y el Día Internacional del Migrante con una selección de largometrajes y cortometrajes fruto de la convocatoria abierta. La selección oficial de películas será definida a partir de criterios de selección establecidos por comités y jurados con conocimiento en la materia.

#### **Requisitos de participación**

Para poder participar en la edición América del Sur del GMFF 2022, las producciones deberán ser habladas en español o portugués, o dobladas o subtituladas al español y producidas a partir del año 2018. Este año bajo el concepto: “historias que movilizan”, entendiendo que la historia misma de la humanidad ha sido gestada por los flujos migratorios, se buscan films que reflejen los desafíos y promesas de la migración a través de historias potentes. Se promueve encontrar visiones creativas y alejadas de los estereotipos, que puedan retratar acciones positivas y vidas inspiradoras.

Historias que movilizan busca además de compartir historias de migración, que éstas movilicen la reflexión, la sensibilización y la acción en quienes podemos hacer algo para aportar a la inclusión en nuestros países.

---

<sup>1</sup> Más información: <https://worldmigrationreport.iom.int/wmr-2022-interactive/?lang=ES>



# FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOBRE MIGRACIÓN

## Categorías de participación

Películas de todos los géneros son aceptadas dentro de las siguientes categorías:

- **Ficción:** cortometrajes y largometrajes.
- **Documental:** cortometrajes y largometrajes.
- **Animación:** cortometrajes y largometrajes.
- **Juvenil y/o Infantil:** cortometrajes y largometrajes.

**Duración cortometrajes:** entre 5-30 minutos.

**Duración largometrajes:** mínimo 30 minutos.

## Criterios de selección:

<b>Pertinencia</b>	Se valorará que desde la trama y la ejecución fílmica se aproxime a las manifestaciones culturales, sociales, estéticas, identitarias y a la problemática actual de la migración en nuestra región.
<b>Realización</b>	Se reconocerá la elaboración audiovisual o factura del film en cualquiera de las técnicas que se haya elegido. Que la ejecución de la técnica y el género en la que se ha desarrollado la obra, contenga un relato con calidad visual y sonora.
<b>Historia</b>	Se evaluará la habilidad para comunicar un mensaje auténtico, que sea innovador en su narrativa audiovisual y en el que se reconozca la intención con la que se ha abordado la problemática de la migración.
<b>Punto de vista</b>	Se valorará un punto de vista personal, con riqueza textual y subtextual. Que desde su discurso invite al espectador a la reflexión, diálogo e identificación del argumento.
<b>Valor pedagógico y social</b>	Se considerará que los contenidos expresados en la obra audiovisual comuniquen su mensaje de manera incluyente y diversa al público en general (de toda edad, etnia o género). Que sensibilice sobre la situación de la migración a través de un lenguaje propositivo.

## ¿Cómo inscribir tu película?

La inscripción es gratuita y se puede realizar a través del siguiente enlace:

<https://filmfreeway.com/GMFFFestivalAmericadelSur>

**Fecha cierre:** 23 de octubre de 2022 a las 23:59 (UTC -03:00).



## FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOBRE MIGRACIÓN

### Condiciones de exhibición

- Las personas con el derecho legal de negociar el uso de las obras seleccionadas firmarán un acuerdo legal para que puedan ser puestas a disposición del público en el marco del Festival Internacional de Cine sobre Migración de la OIM, el cual tendrá lugar en **diciembre** de 2022 en las Misiones participantes de la OIM y asociados de todo el mundo. No existirá remuneración económica por la exhibición de los filmes seleccionados.
- Las Misiones de la OIM y sus asociados seleccionarán las películas que proyectarán de manera independiente. Las proyecciones pueden estar abiertas al público y/o tener lugar en diferentes sedes, incluyendo, pero sin limitarse a, teatros, universidades, plazas públicas, y otros lugares adecuados para la proyección además de proyecciones en línea.
- No se garantiza una cantidad mínima de proyecciones durante el Festival Internacional de Cine sobre Migración o cualquier otra plataforma o evento. Las misiones de la OIM en cada país pueden optar por no usar alguna de las películas seleccionadas para el Festival Internacional de Cine sobre Migración u otras actividades de la OIM.
- En ningún caso la OIM cobrará entrada o cargo de servicio a los espectadores por la proyección de las películas seleccionadas para el GMFF.
- Las películas seleccionadas recibirán el galardón de “Selección Oficial GMFF 2022” y un certificado donde se especificarán el número de funciones y lugares de exhibición del film.

### Más información:

Email: [iomecprensa@iom.int](mailto:iomecprensa@iom.int)